

JP VS. SO

Isbarbardhiga Dharka Soomaalida iyo Kimonada Jabbaan

Isbarbardhigga Qaab-dhismeedka

Author: exomusot.com



Gunaanad: Ma Jiraan Dhaqan Laba Dhinac Isu Eeg

Dharka hiddaha Soomaalida wuxuu aasaas ahaan ku salaysan yahay **duubidda (wrapping)** dharka waaweyn, waxaana saameyn ku yeeshay ganacsiga badweynta Hindiya iyo xishoodka Islaamka. Soomaaliya ma lahan dhar taariikhi ah oo leh qaab-dhismeedka **goonnada T-qaabka ah ee tolan** oo lagu xiro **obi (suun)**, kaas oo astaanta u ah Kimonada Jabbaan.

Kala Duwanaanshaha Muhiimka ah

Kimonada Jabbaan (Kimono)

- Qaab-dhismeedka:** Goonnada T-qaabka ah ee tolan, oo leh gacmo go'an.
- Xirashada:** Jirka ayaa lagu duubaa waxaana lagu adkeeyaa Obi (suun ballaaran). Waxay u baahan tahay tallaabooyin adag oo xirasho ah.
- Maaddooyinka:** Xariir, suuf culus, ama suufka idaha. Loogu talagalay afar xilli iyo xirasho lakab ah.
- Shaqada:** Rasmi iyo cibaado sare. Waxaa loo isticmaalaa aroosyada, xafladaha, iyo farshaxanka dhaqanka.

so Diiraca Soomaalida (Dirac)

- Qaab-dhismeedka:** Maro aad u ballaaran, tolan yar, iyo miisaan fudud.
- Xirashada:** Si qurux badan ayaa loogu dul duubaa gogoradka (underskirt). Waxaa lagu adkeeyaa qanjir ama biin.
- Maaddooyinka:** Shifoon fudud, polyester, ama suuf khafiif ah. Waxay mudnaan siisaa hawo-qaadashada cimilada kulul.
- Shaqada:** Qurux iyo dabaaldeg. Dharka ugu muhiimsan ee haweenka aroosyada iyo xafladaha.

so Macawiiska Soomaalida (Macawiis)

- Qaab-dhismeedka:** Maro afar gees ah ama tuubo ah, oo u eg sariig.
- Xirashada:** Dhexda ayaa lagu duubaa oo si adag loo qanjiraa, iyadoo daboolaysa qaybta hoose ee jirka.
- Maaddooyinka:** Suuf khafiif ah oo neefsan kara. Waxay mudnaan siisaa wax-qabadka iyo xorriyadda dhaqdhaqaaqa.
- Shaqada:** Faa'iido iyo xirashada maalinlaha ah. Dharka aasaasiga ah ee ragga maalin walba iyo shaqada.

Macnaha Dhaqanka: Waa Maxay Sababta ay u Kala Duwan Yihiin?

Kimonada Jabbaan

Wuxuu ka soo ifbaxay waddan jasiirad ah oo cimilo dhexdhexaad ah, isagoo xoogga saaraya **quruxda toosan, bilicda rasmiga ah, iyo qarinta qaabka jirka**. Qaab-dhismeedkeedu wuxuu ka tarjumayaa dhaqanka kala sarreynta, xilliyada, iyo dhaqan adag.

Dharka Soomaalida

Wuxuu ku soo koray cadaadiska **cimilada kulul ee qallalan** iyo baahida loo qabo **xishoodka (Diinta Islaamka)**. Qaababka duuban ee hawo-qaadka leh waxay ka tarjumayaan wax-qabadka iyo la kulanka waddooyinka ganacsiga dharka ee caalamiga ah ee badweynta Hindiya.